

Syringa) era una ninfa de Arcadia
que se arrojó al río Ladón y se
transformó en caña al huir de la
persección amorosa de Pan, el dios
del bosque que era brutal en sus
deseos. Pan cortó en trozos la caña
y hizo un instrumento musical al
que, en recuerdo de su amada,
llamó Syrinx.

Syrinx (gr)

1913.

à Louis Fleury

Cl. Debussy
(Hubert Barwahser)

Flûte seule

Très modéré
(★)

mf

p

Retenu

p *mf* *p*

Un peu mouvementé (mais très peu)

p

3

(★) vibrato

Handwritten notes: "Well ok" and "3 5"

Tempo II

mf *p*

Cédez Rubato

p mp p mp p mp

p p

p p

4 (trille) (trille)

au Mouvt (très modéré)

mf

f dim.

p p

En retenant jusqu'à la fin. Très retenu

p marqué perdendosi